



### **Kurzbio**

Lisa aka. Larima ist Popping Tänzerin aus Berlin und tief verwurzelt in der „urban dance“ community. Sie nimmt an nationalen und internationalen Battles, wie Juste Debout oder Smoke the Circle teil und ist spezialisiert auf Freestyle Techniken, hat aber auch Theater- und Showerfahrten und unterrichtet bereits seit 2011 in verschiedenen Formaten. Sie ist außerdem Teil des Tanz-Kollektivs „Walashé“ und Organisatorin des Dance Art festival.

### **Workshopbeschreibung**

Popping ist im Grunde ein Sammelbegriff für viele Elemente wie Waving, Tutting, Boogaloo u.v.m. Popping TänzerInnen trainieren jahrelang und spezialisieren sich oft in einem der vielen Elemente. Der Workshop gibt hier einen kleinen Einblick: Was ist ein Dime Stop und was ein Pop und wie führt man sie aus? Wie bewege ich mich mit Popping Footwork durch den Raum und was für einen groove hat Popping typischerweise oder unter Umständen? Dabei geht es immer darum die Techniken in das eigene Feeling und Bewegungsmuster einzubauen und damit „frei“ zu tanzen.