

GET ON STAGE

14.

KINDER- UND
JUGENDTANZFESTIVAL NRW

GET
ON
STAGE

1. BIS 3. FEBRUAR 2019

AULA AM OSTWALL DORTMUND

WWW.GET-ON-STAGE-DORTMUND.DE

- ... ist eine Tanz-Plattform für Kids, Jugendliche und junge Erwachsene von 6 bis 27 Jahren.
- ... ist ein Festival für Tanzgruppen und -ensembles aller Stilrichtungen aus ganz NRW.
- ... steht für Diversität, Inklusion und Partizipation. Begegnung und Austausch, Erfahren und Erproben stehen im Mittelpunkt des Treffens.
- ... alle Teilnehmenden sind sowohl Akteur*innen auf der Bühne als auch Zuschauer*innen.
- ... präsentiert neben dem Festivalwochenende ein umfangreiches Rahmenprogramm aus einem Fachtag für Akteur*innen in der Tanzvermittlung, Workshops für Kinder und Jugendliche, Austausch mit internationalen Gästen sowie Tanzveranstaltungen für oder mit jungen Menschen.
- ... ist ein Raum für den fachlichen Austausch von Gruppenleitungen, Tanzvermittler*innen und Choreografen*innen.
- ... arbeitet in einem Netzwerk mit vielen weiteren Institutionen und Partnern im Bereich Junger Tanz und ist offen für Kooperationen und Kollaborationen.

DAS FESTIVAL

Wir freuen uns sehr, denn für die kommende Festivalausgabe erreichten uns über 100 Anmeldungen aus ganz NRW!
Einladen konnten wir 80 Gruppen mit fast 1000 Tänzer*innen. Sie kommen aus Ahlen, Bergneustadt, Breckerfeld, Detmold, Dortmund, Düsseldorf, Essen, Gelsenkirchen, Gummersbach, Haan, Hagen, Herne, Köln, Lünern, Meschede, Münster, Nordkirchen, Remscheid, Solingen, Stukenbrock, Unna, Wegberg, Werl und Witten.

An drei Festivaltagen präsentieren sie ihre Choreografien aus den Bereichen Ballett, Zeitgenössischer Tanz, Urbaner Tanz, Folklore und Tanztheater. Neu im Programm ist am Samstagabend die Veranstaltung „No Limits!“, bei der Gruppen mit großer Altersspanne, bemerkenswerten Themen oder besonderen künstlerischen und tänzerischen Konzepten ihre Choreografien präsentieren.

Und wieder einmal begrüßen wir Gäste aus dem europäischen Ausland. Bereits beim letzten Festival haben wir mit der Kunstschule „Studio26“ aus Velp in den Niederlande kooperiert. Für die kommende Ausgabe findet der Austausch im Januar 2019 in Velp statt und die Jugendlichen werden eine Choreografie im öffentlichen Raum für das Festival vorbereiten und ein Tanzvideo drehen.

Freuen Sie sich gemeinsam mit uns auf alle Beiträge und sichern Sie sich rechtzeitig Ihre Plätze im Theater!

DAS PROGRAMM

1. BIS 3. FEBRUAR 2019

FREITAG, 01.02.2019

Eröffnung mit Vertreter*innen des Jugendministeriums NRW, der Stadt Dortmund und Kooperationspartner*innen
Block 1: 16 – 27 Jahre 19:00 – 21:30 Uhr

SAMSTAG, 02.02.2019

Block 2: 10 – 13 Jahre 12:00 – 14:00 Uhr
Block 3: 13 – 16 Jahre 15:30 – 17:30 Uhr
Block 4: No Limits! 19:00 – 21:00 Uhr

SONNTAG, 03.02.2019

Block 5: 6 – 10 Jahre 12:30 – 14:30 Uhr
Block 6: 10 – 13 Jahre 16:00 – 18:00 Uhr

ORT:

Aula am Ostwall, Ostwall 36, 44137 Dortmund

EINTRITT:

Je Block 4 Euro

Die teilnehmenden Gruppen haben freien Eintritt.

KARTENRESERVIERUNGEN:

Tel: 0231 – 98 22 336 (AB)

Mail: ticket@theaterimdepot.de

Bitte nennen Sie bei der Reservierung die Blocknummer, für den Sie Plätze benötigen, sowie eine Telefonnummer für Rückfragen.

TANZ IM URBANEN RAUM

FACHTAG, 16. FEBRUAR 2019,
10:30 – 18:30 UHR, DORTMUND

Im Fokus der Fachtage von GET ON STAGE steht der künstlerische und fachliche Austausch von Akteur*innen der Tanzvermittlung. Zentrales Thema ist in diesem Jahr Tanz und Choreographie im urbanen öffentlichen Raum: ein Ort des Begegnens, des Austausches, der Spannungsverhältnisse zwischen gesellschaftlichen Ansprüchen und ökonomischen Interessen; ein Ort als Standortfaktor, Identitätsraum, politischer Raum, Erlebnisraum, Ruhe- und Rückzugsraum, Verkaufsraum, Verwertungsraum; ein Ort der geschriebenen und ungeschriebenen (-gelesenen?!) Gesetze. Ziel des Fachtags ist es, mit performativen Mitteln dieser Fragestellung jenseits des Theaterraums, also vor Ort nachzugehen und (neu) zu verhandeln.

TEIL 1: DIE THEORIE

Einblicke in Projektdokumentationen als Grundlage für eine theoretische Auseinandersetzung mit Tanz im urbanen Raum.

TEIL 2: DIE PRAXIS

In Kleingruppen gehen wir unterschiedlichen Fragestellungen nach. Durch Beobachtungen und sinnliche Erfahrungen im urbanen Raum suchen wir Wege subjektive Eindrücke zu sortieren und körperlich experimentell in Bewegungen zu transferieren.

Sonia Franken arbeitet als Tanzvermittlerin und -wissenschaftlerin, Choreografin und Performerin. Sie studierte in Rotterdam an der Tanzakademie (Codarts) mit den Schwerpunkten Improvisation und Komposition sowie Tanzwissenschaften an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln.
www.choreographie.org

ZIELGRUPPE:

Tanzvermittler*innen und -pädagoginnen, Choreograf*innen, Multiplikator*innen

ORT:

MUK, Güntherstr. 65, 44143 Dortmund

GEBÜHR:

45 Euro regulär // 35 Euro für Schüler*innen, Studierende, Empfänger*innen von Hilfeleistungen und Mitglieder der LAG Tanz NRW (inklusive Getränke und Mittagessen)

Weitere Informationen und das Anmeldeformular erhalten Sie hier: <https://www.lag-tanz-nrw.de/fortbildung/fachtag/>

GET ON STAGE

ist eine Veranstaltung der Landesarbeitsgemeinschaft Tanz NRW in Kooperation mit dem Theater im Depot Dortmund und gefördert vom Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration des Landes Nordrhein-Westfalen sowie dem Kulturbüro der Stadt Dortmund.

TEAM

Birgit Götz
Nilüfer Kemper
Uli Großmaas
Berthold Meyer
Sabine Gorski
Sebastian Müller
& Kai Schlusen
Henrike Tünnermann

Künstlerische Leitung
Geschäftsführung
Projektmanagement
Leitung Theater im Depot
Grafikdesign
Veranstaltungstechnik

FSJ Kultur

VERAN- STALTER

LAG Tanz NRW e.V.
Güntherstraße 65
44143 Dortmund
www.lag-tanz-nrw.de

LAG
TANZ
NRW

Theater im Depot
Immermannstr. 29
44147 Dortmund
www.depotdortmund.de

THEATER IM
DEPOT

FÖRDERER & PARTNER

Ministerium für Kinder, Familie,
Flüchtlinge und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen

